

# Karin Erlandsson: Vuorikiipeilijä

## Ennen kuin aloitat lukemisen, voit tehdä nämä tehtävät:

Katso kansikuvaa. Mitä se kertoo sinulle kirjasta?

Lue takakansiteksti. Mitä ongelmia Mirandalla, Sirkalla ja Lydialla voi olla vuoren uumenissa?

Jos olet jo lukenut edelliset osat Silmäterän Tarusta (Helmenkalastaja ja Linnunkesyttäjät), voit kertoa, mitä kaikkea jo tiedät Silmäterästä ja Iberiksestä.



Skannaa QR -koodi ja lue lisää kirjasta



## Sanasto

Mitä nämä sanat tarkoittavat? Tee lista. Kun luet kirjaa, voit jatkaa listaa muilla sinulle uusilla sanoilla.

Tulisija  
Rensseli  
Soihtu  
Ylänkö  
Helmiäinen

Vuorikiipeilijä on fantasiakirja. Fantasiaa kirjoittaessaan kirjailija keksii oman maailmansa tai luo yliluonnollisia tapahtumia meidän maailmaamme. Kirjassa on siis paljon asioita ja sanoja, jotka Karin on itse keksinyt. Yksi sellainen on kuparimänty.



## Kun olet lukenut kirjan, voit vastata näihin kysymyksiin.

1. Iberiksellä on joukko kultaisia vartijoita, jotka suojelevat silmäterää ja häntä. Miksi vartijat suojelevat Iberistä, vaikka tämä on paha?
2. Itäisellä alueella vaihtokauppa on tärkeää. Jos haluaa saada jotakin tai tehdä jotain, kaikki on mahdollista niin kauan kuin tarjolla on jotain arvokasta vastineeksi vaihtokaupasta. Miten meidän maailmassamme toimitaan? Käytämmekö vaihtokauppaa? Miten? Pohdi.
3. Kylässä vuoren sisällä kaikki esineet on tehty hopeasta. Mistä johtuu, että hopea ei ole kylälaisten mielestä arvokasta? Ovatko asiat yhtä arvokkaita kaikille? Kuka päättää, mikä on arvokasta?

## Opettajalle

Vuorikiipeilijää voi lukea luokassa ääneen tai oppilaat voivat lukea sitä itse. Tehtävät voi tehdä ryhmissä keskustellen tai omana työskentelynä.

Tehtävät on suunnattu 3.–6. -luokkaisille.

Kirjan teemat: ystävyys, rohkeus, kaipaus, perhe



### Pimeys

Vuoren sisällä on pilkkopimeää ja Miranda, Sirkka ja Lydia joutuvat näön sijasta turvautumaan muihin aisteihin – kuuloon ja tuntoon – jotta löytäisivät tien vuoren läpi. Kokeile, millaista on liikkua pimeydessä. Jakautukaa muutaman (3-4) henkilön ryhmiin. Sitokaa silmät ja ottakaa toisianne kädestä kiinni. Yrittäkää liikkua jonossa eteenpäin. Jos haluatte, voitte etukäteen rakentaa radan, jolla joudutte sekä kiipeämään esteiden yli että ryömimään niiden ali. Liikkukaa varovasti ja auttakaa toisianne, että koko ryhmä pääsee radan läpi. Minkälaista on liikkua pimeässä? Mikä on vaikeinta? Mitä aisteja käytätte?



### Silmäterä

Vuorikiipeilijän lopussa on tarkka kuvaus silmäterästä. Miltä se näyttää? Muotoile savesta silmäterä. Kun vielä vähän kosteaa savea hioo muovi- tai hopealusikalla, tulee siitä kiiltävä, ja pinta pysyy siistinä ilman polttamista. Silmäterät voi myös maalata tai niistä voi tehdä kaulanauhan. Tee vielä pehmeään helmeen reikä grillitikulla tai muulla vastaavalla. Voitte myös tehdä maiseman esim. kivistä, kultakankaasta, peileistä ja sellofaanista (esittää vettä) ja lisätä silmäterät maisemaan helmenkalastajien löydettäväksi.



### Metallit ja mineraalit

Lydia etsii vuoresta mineraaleja ja itäisen alueen asukkaat hakkaavat hopeaa irti vuorensinämistä. Ota selvää, mitä metalli ja mineraali tarkoittavat.

Mitä metallista tehtyä luokasta löytyy? Löytyykö luokasta mineraaleja tai jotain, joka sisältää mineraaleja?

Työskennelkää parina tai pienissä ryhmissä. Valitkaa yksi kysymys ja ottakaa selvää:

Mihin metalleja käytetään?

Mihin mineraaleja käytetään?

Mitkä mineraalit ovat terveellisiä? Miten?

Louhitaanko Suomessa metalleja tai mineraaleja?

Miten niitä louhitaan?

Miten mineraalit saadaan talteen?